



# Hans-Ola Ericsson

Švédsko/Kanada

## Varhany

Koncertní varhaník a skladatel prof. Hans-Ola Ericsson (1958) je vedoucí Oddělení varhan a chrámové hudby na Schulich School of Music, McGill University v kanadském Montrealu (Quebec). Je absolventem Royal Swedish Academy of Music ve Stockholmu a Hochschule für Musik v německém Freiburgu. Učiteli, kteří ho nejvíce ovlivnili, byli Klaus Huber, Brian Ferneyhough, Luigi Nono a Olivier Messiaen. Získal celou řadu prestižních ocenění za interpretaci a své kompozice. Pořídil řadu nahrávek jak hudby staré, tak zejména 20. a 21. století, mj. natočil kompletní varhanní dílo svého učitele O. Messiaena.

<https://www.mcgill.ca/music/hans-ola-ericsson>

**ÚTERÝ 16. 4., 8.30 – 10.00 , UČEBNA 205, HF JAMU**

### **Ze Stockholmu přes Freiburg, Benátky, Paříž až do Montrealu**

Přednáška o osobnostech hudby 2. poloviny 20. století (Olivier Messiaen, Luigi Nono, Brian Ferneyhough, Klaus Huber, Zsigmond Szathmáry)

**STŘEDA 17. 4., 21.00 KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE, JEZUITSKÁ UL.**

### **Varhanní recitál v rámci temných hodinek – Velikonoční festival duchovní hudby**

J. S. Bach pašijové chorály Preludium a fuga h moll, D. Buxtehude, G. Muffat, P. Vasks

<https://filharmonie-brno.cz/events/jenz-ji-na-nebesich-tenebrae-vfdh/>

**ČTVRTEK 18. 4., 10.00 – 13.30, VARHANNÍ SÁL HF JAMU**

### **Mistrovské varhanní kurzy**

Bach, Messiaen, Duruflé, Dupré, Widor, Vierne, Mendelssohn