

ERASMUS 2016/2017 - studijní pobyty studentů DIFA JAMU

1. SCHVÁLENÉ MOBILITY (pořadí dle ateliérů)

JMÉNO	ZEMĚ, MĚSTO MOBILITY	SCVHÁLENÁ INSTITUCE	SEMESTR
<b>Divadelní manažerství</b>			
Michaela Žůrková	Velká Británie, Falmouth	University College Falmouth	ZS 2016
<b>Dramatická výchova</b>			
Andrea Szopová	Finsko, Helsinky	University of the Arts Helsinki	ZS 2016
Anna Kekeláková	Finsko, Helsinky	University of the Arts Helsinki	ZS 2016
<b>Audiovizuální tvorba a divadlo</b>			
Nikola Pracná	Velká Británie, Glasgow	The Royal Conservatoire of Scotland	ZS 2016
Ivana Tresová	Velká Británie, Falmouth	University College Falmouth	LS 2017
<b>Činoherní herectví</b>			
Klára Anna Satinská	Velká Británie, Londýn	Rose Bruford College of Theatre and Performance	ZS 2016
František Maňák	Velká Británie, Glasgow	The Royal Conservatoire of Scotland	ZS 2016
Barbora Bezáková	Španělsko, Murcia	Escuela superior de arte dramático de Murcia	ZS 2016
Natalie Golovchenko	Slovensko, Bratislava	Vysoká škola múzických umění - VŠMU	ZS 2016
<b>Rozhlasová a televizní dramaturgie a scénaristika</b>			
Jana Mrázová	Portugalsko, Lisabon	Instit. Politéc, de Lisboa - Escola superior de teatro e cinema	ZS 2016
Bernardeta Babáková	Polsko, Krakov	The Ludwik Solski State Drama School	ZS 2016
<b>Muzikálové herectví</b>			
Alžběta Trembecká	Portugalsko, Lisabon	Instit. Politéc, de Lisboa - Escola superior de teatro e cinema	ZS 2016
Klára Jelínková	Španělsko, Murcia	Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia	ZS 2016
Jonáš Florián	Velká Británie, Londýn	Rose Bruford College of Theatre and Performance	ZS 2016
Libor Matouš	Slovensko, Bratislava	VŠMU	ZS 2016
Filip Bíró	Španělsko, Murcia	Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia	ZS 2016
Svetlana Hruškociová	Portugalsko, Lisabon	Instit. Politéc, de Lisboa - Escola superior de teatro e cinema	ZS 2016
<b>Dramaturgie</b>			
Jakub Liška	Německo, Essen	Folkwang Hochschule Essen	ZS 2016
Barbora Chovancová	Polsko, Krakov	Państwowa wyższa szkoła teatralna Ludwika Solskiego	ZS 2016
<b>Ateliér fyzického divadla</b>			
Marie Svobodová	Litva, Vilnius	Lithuanian Academy of Music and Theatre	ZS 2016

poznámka: Minimální délka studijního pobytu jsou 3 měsíce.  
Zahraniční školu nelze bez konzultace se ZO DIFA měnit  
Nutno respektovat rozhodnutí Kolegia děkana, viz. sloupec "schválená instituce"

2. NESCHVÁLENÉ MOBILITY (pořadí dle ateliérů)

<b>Audiovizuální tvorba a divadlo</b>
Anna Turková
Pavčina Taubingerová
<b>Činoherní herectví</b>
Štěpán Princ
Matěj Pohořálek
Petra Schovánková
<b>Rozhlasová a televizní dramaturgie a scénaristika</b>
Silvie Čechová
<b>Muzikálové herectví</b>
Stanislava Hajduková
Tadeáš Horehled
Lukáš Hlavatý
<b>Scénografie</b>
Karolína Srpková
Jana Tkáčová
Jan Matýsek
<b>Činoherní režie</b>
Vítězslav Dvořák

pozn.: V případě navýšení grantu na Erasmus mobility či odřeknutí některé již schválené mobility, budou stanoveni a osloveni náhradníci.

SCHVÁLENO NA KOLEGIU DĚKANA DIFA JAMU DNE 15. 2. 2016, VIZ.ZÁPIS Č. 07/2016

## ERASMUS 2016/2017 - pracovní stáže studentů DIFA JAMU

### SCHVÁLENÉ MOBILITY (pořadí dle ateliérů)

Jméno	země, město mobility	doporučená instituce
<b>Divadelní manažerství</b>		
Anna Plevová	Švédsko, Stockholm	České centrum
Marie Trefná	Německo, Berlín	Sasha Waltz & Guests
Gabriela Gálová	Německo, Berlín	České centrum
Adéla Svidová	Velká Británie, Londýn	České centrum
Barbora Rosochová	Velká Británie, Birmingham	Birmingham Royal Ballet
Zuzana Kernová	Francie	nutno upřesnit
Eva Sýkorová	Slovensko, Žilina	Stanica Žilina-Zářičie
Michaela Žůrková	Velká Británie, Londýn	České centrum
<b>Dramatická výchova</b>		
Anna Kekeláková	Velká Británie	nutno upřesnit
Filip Karda	Irsko, Newbridge	Crooked House Theatre Company
<b>Audiovizuální tvorba a divadlo</b>		
Zdeněk Kocián	Rakousko, Vídeň	Theater Brett
<b>Scénografie</b>		
Jana Tkáčová	Francie, Strasbourg	Maillon, Theatre de Strasbourg - Scéna européenne
<b>Činoherní režie</b>		
Vítězslav Dvořák	Polsko, Wrocław	Teatr Pieśń Kozła

#### poznámka:

minimální délka stáže je 2 měsíce.

Je možno kontaktovat i jiné instituce než ty uvedené v přihlášce a to po konzultaci se ZO (musí se však jednat o instituce v zemích EU, EHP, Turecko či Makedonie)

### 2. NESCHVÁLENÉ MOBILITY (pořadí dle ateliérů)

Dramatická výchova
Anna Kekeláková

SCHVÁLENO NA KOLEGIU DĚKANA DIFA JAMU DNE 15. 2. 2016, VIZ.ZÁPIS Č. 07/2016