

**AGENTURA DILIA**

**VE SPOLUPRÁCI S DAMU A FRANCOUZSKÝM INSTITUTEM**

si Vás dovoluje pozvat na přednášku významného francouzského  
dramatika afrického původu

**CAYI MAKHÉLÉ**

## **MÝTUS V SOUČASNÉM DRAMATU**

**Dne 9. 12. 2011 od 10:00 na DAMU (učebna K 225),  
Karlova 26, Praha 1**

*Tlumočí: Markéta Machačková*



**Caya Makhélé** (1956) je nejen uznávaným dramatikem, známým i českému publiku, ale rovněž nakladatelem, prozaikem a novinářem. Narodil se v Kongu, ale vystudoval v Paříži, kde také momentálně žije. Roku 2003 byl poprvé hostem festivalu *Tvůrčí Afrika aneb Všichni jsme Afričani* a od té doby se začal prohlubovat jeho vztah k české kultuře. Svůj vřelý vztah k českému prostředí vyjádřil i s trochou nadsázky tvrzením, že našel své „slovanské kořeny“, o jejichž existenci neměl ani tušení.

V Praze také několikrát prezentoval i své pařížské nakladatelství Acoria, a to u příležitosti Mezinárodního veletrhu Svět knihy. Do českého divadelního povědomí se zapsal úspěšnou hrou *Bajka o lásce, pekle a márnici*.

Makhélého nejnovější hra *Čarování*, inspirovaná Dvořákovou *Rusalkou*, bude uvedena jako scénické čtení 10. 12. 2011 v nové zkušebně v Divadle na Vinohradech.

***Přednáška je součástí projektu Agentury DILIA  
„PŘEKLADATELSKÁ DÍLNA 2011“ – francouzské současné drama.***

Podpořili:

Magistrát hlavního města Prahy, Francouzský institut, Divadlo na Vinohradech,  
DAMU, Hill´s Liquere, DILIA