



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.
Inovace studijních programů Dramatická a Hudební umění JAMU v oblasti uměleckých výstupů
č. CZ.1.07/2.2.00/28.0159

Srdečně Vás zveme na

poslechový seminář Hynka Pekárka

Současná evropská rozhlasová hra

Seminář proběhne **v pondělí 29. října 2012 od 10:15 do 14:30** v místnosti **104**
DIFA JAMU (Mozartova 1).

Hynek Pekárek (1959) – dramaturg a scenárista, od roku 2011 vedoucí literárně-dramatické redakce Českého rozhlasu. Připravil desítky titulů rozhlasových her a adaptací s širokým žánrovým záběrem. Vedle her náročného charakteru se vždy věnoval i rekreativní složce repertoáru, zvláště v dramatických seriálech. Uvedl tak kompletní rozhlasové dílo Samuela Becketta, experimentální kompozice Ernsta Jandla nebo hry Harolda Pintera a stál u zrodu oblíbených seriálů *Tři mušketýři*, *Exodus* či *Jméno růže*. Systematicky představuje posluchačům současnou evropskou rozhlasovou hru v českých inscenacích. Na rozhlasových vlnách oživil polozapomenuté texty české dramatiky (např. V. Dyk: *Posel*, F. Langer: *Jízdní hlídka*). Na svém kontě má i několik českých premiér zahraničních dramatických novinek (Schmitt: *Návštěvník*, Bertrand: *Poslední noc Tennessee Williamse*). Je několikerým držitelem ceny Prix Bohemia a mezinárodní ceny Prix Marulíč za scénář k rozhlasové adaptaci Büchnerova *Vojcka*.

Volné pokračování semináře Současná evropská rozhlasová hra proběhne v lednu 2013.

S případnými dotazy se obraťte na MgA. Michala Bureše – buress.michal@seznam.cz