

## **„Cyklus“: Systém plánování, s jehož pomocí kulturní instituce dosahují úspěchu**

**Přednáška Brett Egana, ředitele DeVosova institutu managementu umění při Kennedyho Centru, se uskuteční 12., 13. a 14. března 2012 v Praze, Brně a Ostravě. Účast na semináři je bezplatná, tlumočení do češtiny zajištěno, přihlášení je nutné.**

Brett Egan, jenž o marketingu a fundraisingu přednášel v Praze už v roce 2010, tentokrát představí útlou příručku „Cyklus“, shrnující nejefektivnější způsoby řízení a zejména plánování a marketingu kulturních organizací. Brett Egan dobře ví, že každá organizace, každý projekt i každé místo mají své specifické podmínky, proto nabízí podklady zobecňující manažerské postupy úspěšných organizací, které ostatní mohou následovat nebo se jimi inspirovat.

Základním principem „Cyklu“ je naprostá oddanost dlouhodobému plánování. Organizace musí rozvrhnout čas na financování a marketing kvalitních uměleckých projektů, jinak bude její umění strádat, publikum a dárci budou stagnovat a sezóny budou - v nejlepším případě - stále na stejné úrovni co do rozsahu i ambicí.

Brett Egan, jeden z nejbližších spolupracovníků ředitele KC Michaela Kaisera, je od samého počátku ve vedení DeVosova institutu managementu umění při Kennedyho Centru. Institut byl založen s vědomím toho, že naše společnost věnuje značné zdroje na vzdělávání umělců, ale nesrovnatelně méně na školení manažerů, kteří těmto umělcům poskytují prostor v kulturních institucích, do nichž díky zdatnému marketingu přichází obecenstvo. Management těchto institucí má v době finančních problémů celé společnosti zvlášť obtížnou úlohu, ale při dodržení zásadních principů „Cyklu“ má šanci tyto těžkosti překonat. Loni na podzim byl Brett Egan pozván do Ománu, kde úspěšně pomohl oživit Královskou operu v Muskatu. Právě odtud přijíží na turné po České republice.

### **Jednotlivé semináře:**

12. března, 9.30 - 13.00: Americké centrum, Tržiště 13, Praha 1

13. března, 11.30 - 15.00: Divadelní fakulta JAMU, Mozartova 1, Brno

14. března, 9.30 - 13.00: Multižánrové centrum Cooltour, Výstaviště Černá louka, pavilon C1, Ostrava

Společně s Velvyslanectvím USA jsou pořadateli seminářů Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Národní divadlo moravskoslezské v Ostravě a ProCulture.

**Povinná registrace: [vagnerovah@state.gov](mailto:vagnerovah@state.gov)**

*Helena Vágnerová*

*Office of Public Affairs*

*U.S.Embassy Prague*

*Tržiště 15, 118 01 Prague 1*

*Czech Republic*

*Phone: (+420) 257 022 140*

*Cell: (+420) 606 654 063*

*Fax: (+420) 257 022 815*

*E-mail: [vagnerovah@state.gov](mailto:vagnerovah@state.gov)*

*<http://prague.usembassy.gov>*