

Zápis ze zasedání akademického senátu Divadelní fakulty JAMU

dne 14. 12. 2010

PŘÍTOMNI:

- členové:

Eva Brhelová, Hana Halberstadt, Miroslav Plešák, Lukáš Rieger, Pavel Trtílek,
Juraj Augustín, Eva Kašpárková, Lukáš Kopecký;
omluven Jan Šotkovský

- hosté:

doc. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D., děkan Divadelní fakulty JAMU
MgA. Ondřej Vodička, tajemník Divadelní fakulty

PROJEDNÁNO:

- upřesnění k zápisu z minulého jednání: **funkční období nově zvoleného senátu potrvá od 22. listopadu 2010 do 14. listopadu 2013;**
- do studentské komory Rady vysokých škol byla senátem DIFA nominována studentka 3. ročníku divadelního manažerství Eva Kašpárková, členka AS; schválil ji rovněž AS JAMU;
- členové AS obdrželi podklady ze zákona o VŠ a statutu DIFA, týkající se práv a povinností akademického senátu; nebyly vzneseny žádné dotazy;
- Miroslav Plešák informuje, že dopisem ze dne 25. 11. 2010 požádal děkana fakulty, aby byl vzhledem ke zvolení předsedou AS zproštěn funkce předsedy i členství v disciplinární komisi DIFA;
- předseda AS přivítal děkana a tajemníka Divadelní fakulty a vyslovil přesvědčení, že spolupráce mezi vedením fakulty a AS bude oboustranně věcná a konstruktivní;
- doc. Srba se k tomu připojil a popřál novému senátu úspěšné funkční období;
- MgA. Vodička připomněl, že akademický senát schvaluje rozpočet Divadelní fakulty v návaznosti na projednání rozpočtu celé JAMU; dojde k tomu patrně začátkem dubna 2011;
- na svém posledním zasedání požádal senát vedení školy o informace k problematice Divadla na Orlí v participaci obou fakult a souvislostmi s Kabinetem múz a Studiem Marta - vedení fakulty podalo senátu zevrubnou zprávu, z níž považujeme za nejpodstatnější:
 - ✓ práce na stavbě Divadla na Orlí probíhají v souladu s předem stanoveným harmonogramem;
 - ✓ uskutečňují se se stavbou úzce související jednání, v činnosti jsou komise, které na stavbu dohlížejí, průběžně se řeší dílčí technologické problémy;

AKADEMICKÝ SENÁT

Divadelní fakulty Janáčkovy akademie múzických umění v Brně



- ✓ ředitelkou pracoviště bude MgA. Lenka Tesáčková (dosavadní tajemnice Studia Marta), která již nyní pracuje na modelu první sezóny DnO;
- ✓ provoz Divadla na Orlí bude fungovat na principu vícesouborového divadla;
- ✓ pro udržení rovnováhy mezi užíváním Divadla na Orlí oběma fakultami je již nyní nastaven kompromis v počtu uváděných projektů (ze Studia Marta se do Divadla na Orlí převedou muzikálová představení, HF zde bude uvádět operní premiéry, koncerty a recitály);
- ✓ do Marty se následně přesune část bakalářských projektů, které byly doposud realizovány v KM; Studio Marta bude více fungovat na principu laboratoře, získá větší prostor k naskoušení inscenací a tvořivému experimentu;
- ✓ zájemcům jsou k dispozici vizualizace Divadla na Orlí na adrese: <http://divadlonaorli.jamu.cz>;
- ✓ po zvážení ekonomických možností a provozních souvislostí (zejména vzhledem k blížícímu se otevření Divadla na Orlí) souhlasí Divadelní fakulta s ukončením nájmu Kabinetu múz k datu 31. července 2011; vedení fakulty uvítá náměty na využití tohoto prostoru v prvním měsíci prázdnin (Letní škola herectví a muzikálu, akce ateliéru dramatické výchovy apod.);
- akademický senát konstatoval, že předložená fakta i doplňující vysvětlení akceptuje jako projev odpovědného přístupu vedení fakulty a JAMU k této problematice;
- M. Plešák navrhl vedení fakulty, aby se napříč ateliéry systematicky realizovaly pro studenty i pedagogy zájezdy na zajímavé inscenace do mimobrněnských divadel (Praha, Bratislava, Zlín, Uherské Hradiště, atp.); děkan DIFA námět podpořil, tajemník fakulty jej podmiňuje rozpočtem na rok 2011 s tím, že náměty jsou očekávány od vedoucích ateliérů;
- **Pokud nenastane mimořádná situace, bude akademický senát svolán začátkem letního semestru.**

Zapsala:

Eva Kašpárková

Verifikoval:

Miroslav Plešák