

Zápis ze zasedání akademického senátu Divadelní fakulty JAMU dne 19. června 2012

Přítomni:

Juraj Augustin, Eva Davidová, Hana Halberstadt, Lukáš Kopecký, Miroslav Plešák, Lukáš Rieger, Jan Šotkovský, Pavel Trtílek

Omluvena:

Eva Kašpárková

Hosté:

doc. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D. (děkan DIFA) a MgA. Ondřej Vodička (tajemník DIFA)

PROJEDNÁNO:

I. Administrativa AS:

- materiály spojené s volbou děkana DIFA předány k archivaci (doc. Halberstadt);
- ověřeno pořadí zvolených kandidátů AS DIFA pro případ odstoupení některého ze současných členů (volební listina z roku 2010 uložena u doc. Halberstadt).

II. Rozprava s děkanem DIFA doc. Srbou a tajemníkem fakulty MgA. Vodičkou:

Východiskem rozpravy byly otázky formulované členkou senátu Dr. Davidovou a předané v předstihu doc. Srbovi:

- **Divadlo na Orlí** - doc. Srba zevrubně informoval o stavbě Divadla na Orlí, probíhající podle harmonogramu, který předpokládá slavnostní otevření 24. října 2012. Během prázdnin budou instalovány audiovizuální, jevištní a další technologie v interiéru, v průběhu září bude zahájeno zkoušení v novém prostoru.
Počítá se s úvodním představením jakožto poděkováním pro stavbaře a několika reprízami, které budou určeny studentům a pedagogům JAMU.
Děkan seznámil AS s principy divadelního provozu DnO. Ve stadiu úvah na kolegiu děkana je zřízení „dramaturgické rady“, která by koordinovala programové cíle Divadla na Orlí a Divadelního studia Marta. Předseda AS doporučuje, aby se sjednotila hierarchie východisek pro tvorbu dramaturgického plánu Divadelního studia Marta, přičemž základ vidí v herecké složce. Upozorňuje, že se málo využívá praxe tzv. „dvojáků“, který nabízí hercům více příležitostí a šetří čas v provozu.
- **Diplomové práce** - doc. Srba sdělil, že již pro akademický rok 2012/13 byl přijat podnět senátu na zadávání diplomových prací v semestru předcházejícímu absolventskému ročníku. U magisterského studia činoherního a muzikálového herectví bude mírně posunut termín odevzdání diplomové práce.
Dřívější zadávání prací členové senátu ocenili, v souvislosti s tím však v diskusi vyslovili pochybnost nad smyslem větší tolerance při odevzdávání - naopak navrhuji, aby odevzdávání diplomových prací bylo předsunuto (např. na konec dubna).
- **Dostupnost diplomových prací DIFA** - vedení fakulty konstatuje, že diplomové práce studentů z posledních let jsou v elektronické podobě veřejně dostupné. Děkan připomněl podstatné informace:
od roku 2006 existuje povinnost závěrečné práce zveřejňovat (tuto má každá VŠ stanovenou zákonem); míra zveřejnění prací (resp. jejich rozsah) je dána rozhodnutím

AKADEMICKÝ SENÁT

Divadelní fakulty Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

vedením školy - zjednodušeně lze říci, že práce jsou zveřejňovány i navenek tím, že každý, kdo má zájem a potřebu, může přijít do knihovny a do „intranetu“ nahlédnout, tj. pročíst si práce v elektronické formě; může ovšem využít i toho, že práce jsou stále odevzdávány fyzicky – tedy mít v ruce tištěnou verzi pro prezenční zapůjčení; dále byl připomenut server www.theses.cz, který neslouží jen pro kontrolu plagiátorství (k čemuž byl původně zřizován), ale který je zároveň celorepublikovou databází závěrečných vysokoškolských kvalifikačních prací - zde jsou opět zveřejňovány informace o závěrečných pracích jen v té míře zveřejnění, jakou stanoví ten, kdo práce do databáze zadává – za JAMU je to tak, že „Theses“ obsahuje pouze bibliografický záznam dané práce (pro plnou verzi je tedy opět třeba využít jakýkoliv počítač v rámci JAMU nebo jít přímo do knihovny).

Rozporuplné zkušenosti se u členů AS objevily při snaze o možné kopírování částí prací v knihovně JAMU - vedení fakulty ověří stav a sjednotí pravidla.

- **Zrušení řádných zkušebních termínů SZZ po prázdninách** - na vznesený dotaz děkan doložil informace ze studijního oddělení a taktéž někteří přítomní potvrdili, že smysl opatření se naplnil a těžiště státních zkoušek se přesunulo na červen, což bylo hlavním záměrem.
- **Evaluace kvality** - na příštím zasedání bude AS informován o průběhu pilotní implementace hodnocení kvality VŠ na Divadelní fakultě a dalších součástech JAMU včetně připravovaných kritérií zadávaných náplní práce.
- **Školení zaměstnanců DIFA (v rámci projektu ESF)** - tajemník vysvětlil a připomněl všechny souvislosti realizace tohoto projektu a byly diskutovány problémy. Význam různých typů školení pracovníků byl uspokojivě osvětlen.

III. Různé:

Senát konstatuje, že toto zasedání AS DIFA JAMU za přítomnosti děkana a tajemníka fakulty proběhlo navzdory různým formám pozvání bez přítomnosti zájemců z řad akademické obce. Senát doporučuje, aby příští setkání s akademickou obcí inicioval sám děkan, členové AS se zúčastní.

Příští jednání AS DIFA se uskuteční v polovině října a o termínu jednání bude akademická obec řádně informována.

Zapsal:
Pavel Trtílek

Verifikoval:
Miroslav Plešák
předseda AS DIFA