



Podmínky talentové zkoušky pro akademický rok 2016/2017

ČINOHERNÍ HERECTVÍ

Přijímací zkoušky probíhají ve dvou kolech

Každé kolo přijímací zkoušky je hodnoceno samostatně (body za jednotlivá kola se nesčítají), přičemž platí, že pro postup do 2. kola musí uchazeč o studium získat minimálně 60 bodů z celkových 100 bodů. Bodový zisk ve 2. kole je poté rozhodující pro přijetí uchazeče. Pořadí uchazečů s bodovým ziskem bude zveřejněno po ukončení jednotlivých kol (a to v nejbližší možné době po ukončení – uchazeči necht' vezmou v potaz, že výsledky, kterých je v řádech stovek, není možno vložit do systému ihned bezprostředně po skončení daného dne přijímacího řízení).

Při křiklavých indispozicích a nedbalé připravenosti (př. neznalosti textu zpaměti) – komise sděluje negativní hodnocení i bezprostředně v průběhu vlastní zkoušky.

Zaměření jednotlivých kol zkoušek

1. kolo - základní technické a herecké dispozice (viz podrobné požadavky k 1. kolu)
2. kolo - zůstávají požadavky z 1. kola + nově zadané povinné texty (bude upřesněno po 1. kole)
 - podrobné prověření pohybových (cvičební oděv!) a hlasových dispozic (mluva i zpěv)
 - kulturně společenský rozhled bude ověřen testem

Při přijímacích zkouškách komise ověřuje u uchazečů v prvním kole základní fyzické a psychické dispozice, na jejichž kultivaci je herecká profese založena – prostorově nosný hlasový fond a bezvadná výslovnost, pohybové, gestické a mimické vyjadřování, přirozený projev, herecká představitost, pohotové reakce a schopnost improvizace.

PODROBNÉ POŽADAVKY K 1. KOLU

1. Herecké jednání v dramatické situaci

Dva úryvky z různých divadelních her podle vlastního výběru (doporučujeme spíše monology, v případě dialogu je nutné si přivést partnera) - **zpaměti!**

Doba trvání každého úryvku 2 - 4 minuty.

2. Herecké jednání slovem

Dvě básně podle vlastního výběru - **zpaměti!**

Jeden úryvek prózy (dle vlastní úvahy a z jakékoli literatury) - **zpaměti!**

Doba trvání každého úryvku okolo 2 minut.

3. Esej na téma Proč chceš být hercem? (rozsah 5 - 10 řádků). Přineste až k talentové zkoušce!

K přijímacímu řízení dodejte ve čtyřech kopiích jednostránkový seznam všech připravených úryvků (autor, dílo, jméno postavy) a také ve čtyřech kopiích samotné texty jednotlivých úryvků (znovu se jménem autora a názvem díla) včetně uvedení případných škrťů!!!

4. Popis člověka (vytvoření jeho portréту, skici) slovem, gestem, pohybem, zpěvem...

5. Vyprávění zajímavé epizody z vlastního života

6. Schopnost improvizace v zadané situaci

Upozornění: Přijímací zkoušky probíhají pro všechny uchazeče v českém jazyce!

Potvrzení o Vašem zdravotním stavu a potvrzení o foniatrckém vyšetření dodejte nejpozději v den přijímacího řízení!!!