



**Podmínky talentové zkoušky
pro akademický rok 2010/2011**

1. kolo

ČINOHERNÍ HERECTVÍ

Přijímací zkoušky probíhají ve dvou kolech

Jednotlivá kola přijímací zkoušky se bodují a podle bodového zisku uchazeči postupují do 2. kola. Bodový zisk ve 2. kole (každé kolo se boduje zvlášť) je pak rozhodující pro přijetí uchazeče. Po každém kole je zpracováno pořadí uchazečů, které je vyvěšeno na www stránkách JAMU. Výsledky zveřejněné na webových stránkách fakulty (<http://sis.jamu.cz>) mají pouze informativní charakter a nejsou závazné!!!

Zaměření jednotlivých kol zkoušek

1. kolo - základní technické a herecké dispozice
2. kolo - nově zadané herecké úkoly (př.: dramatický dialog)
 - podrobné prověření pohybových a hlasových dispozic
 - kulturně společenský rozhled

Při přijímacích zkouškách ověřujeme u uchazečů v prvním kole základní fyzické a psychické dispozice, na jejichž kultivaci je herecká profese založena:

1. Prostorově nosný hlasový fond a bezvadná výslovnost
2. Pohybové, gestické a mimické vyjadřování
3. Přirozeně autentický projev
4. Pohotovost reakce a schopnost improvizace

Podrobné požadavky k 1. kolu

1. Herecké jednání v dramatické situaci

Dva úryvky z divadelních her podle vlastního výběru (doporučujeme dva monology, v případě dialogu je nutné si přivést partnera). Zpaměti! Doba trvání každého úryvku 2 - 4 minuty.
Autor a název divadelní hry, včetně jména postavy – ve čtyřech kopiích

2. Herecké jednání slovem

Dvě básně podle vlastního výběru (ukázku vlastní tvorby tolerujeme pouze v jednom případě). Zpaměti! Doba trvání každého úryvku 2 minuty.
Autor a název básně – ve čtyřech kopiích.

3. Schopnost improvizace v zadané situaci

4. Četba úryvku z přinesené knihy (proza)

Při křiklavých indispozicích a nedbalé připravenosti (př. neznalosti textu) – sdělujeme negativní hodnocení i bezprostředně v průběhu vlastní zkoušky.

Upozornění: Přijímací zkoušky probíhají pro všechny uchazeče v českém jazyce