



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.
Inovace studijních programů Dramatická a Hudební umění JAMU v oblasti uměleckých výstupů
č. CZ.1.07/2.2.00/28.0159

KA3 – Inovace inscenačních uměleckých výstupů v Bc. navazujícím studiu na DIFA

Ve dnech **1. 9. - 21. 9. 2014** se uskuteční pro
studenty Ateliéru režie a dramaturgie a další
zájemce

workshop s Peterem Mikulíkem

Zahájení práce na projektu - v pondělí 1. 9. 2014 v 15.00 hod. ve velké zkušebně
Divadla na Orli.

Ve dnech pondělí - sobota se bude zkoušet dvoufázově (2 zkoušky denně), v
neděli volno.

**Projekt bude uzavřen v pátek 19. 9. 2014 scénickou
prezentací ve velké zkušebně DnO.**

Slovenský režisér Peter Mikulík se narodil roku 1941. V jednadvaceti letech se stal členem uměleckého souboru Slovenského národního divadla, kde od roku 1966 dodnes působí jako režisér (inscenace Antigona, Sólo pro bicí, Dům zlomených srdcí, Ztraceni v Oklahomě, Paměť vody, Zkrocení zlé ženy, Vějíř aj.). Od mládí režíruje také televizní filmy a pořady, mimo jiné je autorem televizních adaptací slavných divadelních her – Othello, Osm žen, Kean, Elektra.