



**STÁŽE V RÁMCI PROJEKTU ESF „KVALITATIVNÍ ROZVOJ STUDIJNÍHO PROGRAMU CESTOU SPOLUPRÁCE S PROFESIONÁLNÍMI UMĚLECKÝMI TĚLESY“**

**NÁRODNÍ DIVADLO V BRNĚ**

**AKADEMICKÝ ROK 2006/2007  
letní semestr**

Pro studenty **dramaturgie nebo režie** (dle dohody) **jevištní technologie a scénografie** nabízí stáže v rámci inscenací v sezóně 2006/2007 v pozici **asistent dramaturga, režiséra, mistra světla/zvuku, scénografa.**

**MAHENOVO DIVADLO**

**Lhář**

**Režie:** Ivan Rajmont

**Premiéra:** 19. 10. 2007 (před.porada 27. 6. 2007)

Student: **režie, dramaturgie**

**20 000 mil po Amazonce**

**Režie:** Arnošt Goldflam

**Premiéra:** 14.12.2007 (předávací porada 5. 9. 2007)

Student: **režie, dramaturgie**

**Malá scéna Mahenovy činohry**

Pohádky:

**Dlouhý, široký a bystrozraký,** premiéra MD

**Tři prasátka,** obnovení inscenace

**REDUTA**

**Jak se bavil pan Sloane**

**Režie:** Jakub Korčák

**Premiéra:** 5. 10. 2007 (předávací porada 4. 9. 2007)

Student: **režie, dramaturgie**



**Pro studenty divadelního manažerství Národní divadlo nabízí stáže:**

**1) U tajemnice Mahenovy činohry, náplň činnosti:**

- účast na provozní poradě,
- účast na repertoárové poradě,
- prohlídka Mahenova divadla, včetně technického zázemí (maskéren, připraven garderoby),
- příprava denních plánů (fermanů), měsíčních plánů,
- nasazování abonentních skupin a dosazování volných představení,
- příprava premiér z hlediska provozu,
- účast na zkoušce, seznámení s prací inspicientky,
- návštěva našich dílen a krejčovcn,
- seznámení se smlouvami, které se v ND používají, autorský zákon,
- seznámení s propagačním oddělením (p. Sviderský),
- seznámení s historickým oddělením (J. Nováková).

**2) U produkční Mahenovy činohry, náplň činnosti:**

- příprava premiér z produkčního hlediska,
- příprava smluv a jednání s výtvarníky a režiséry,
- vyhledávání sponzorů,
- účast na jednáních se sponzory a partnery,
- seznámení a spolupráce s propagačním a marketingovým oddělením divadla,
- účast na všech jednáních týkajících se chystané premiéry (explikace, předávací porada..),
- chod Malé scény Mahenova divadla, nasazování inscenací,
- příprava a provoz zájezdů a festivalů,
- účast na provozních poradách.

**3) V rámci inscenací, náplň činnosti:**

- propagace a fundraising inscenace.