

WORKSHOPY KOMPOZICE A KLAVÍRU

5. – 9. prosince 2011

JONATHAN POWELL (Velká Británie)

Pondělí 5. 12.

11.00 – 12.30	Interpretace nové hudby	uč. 06
12.40 – 14.10	Teorie kompozice	uč. 208

Úterý 6. 12.

19.30	Koncert I.	Aula HF
-------	------------	---------

Středa 7. 12.

14.00 – 15.30	Seminář na téma Skrjabinovy sonáty	Aula HF
15.30 – 18.30	Individuální kurzy klavíru	uč. KKN

Čtvrtek 8.12.

12.40 – 14.10	Multimediální kompozice	uč. 205
19.30	Koncert II.	Kom. sál

ALESSANDRO BOSETTI (Itálie)

Pondělí 5. 12.

19.30	Koncert I.	Kom. sál
-------	------------	----------

Úterý 6. 12.

13.30 – 15.00	Improvizační seminář	Kom. sál
---------------	----------------------	----------

Čtvrtek 8.12.

11.30 – 12.30	Multimediální kompozice	uč. 116/3
---------------	-------------------------	-----------



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento workshop je v rámci projektu Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU. (Projekt č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345 je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.)