



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.

Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU

č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345

„Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU“

projekt č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345

je financován z Evropského sociálního fondu a státního rozpočtu České republiky
v rámci Operačního programu Konkurenceschopnost pro vzdělávání
oblast podpory 2.2 – Vysokoškolské vzdělávání

Nabídka předmětů z oblasti Jazzová interpretace

Tyto předměty jsou určeny pro všechny studenty Hudební fakulty JAMU jako volitelné předměty typu „C“.

1. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (klavír)

(vyučující: M.M. Beata Hlavenková) (i) (1h./týden)

2. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (trubka)

(vyučující: Miroslav Hloucal) (i) (1h./týden)

3. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (trombon)

(vyučující: Jan Jirucha, DiS.) (i) (1h./týden)

4. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (saxofon)

(vyučující: Mgr. Rostislav Fraš) (i) (1h./týden)

5. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (kytara)

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka, David Dorůžka) (i) (1h./týden)

6. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (kontrabas)

(vyučující: Rastislav Uhrík) (i) (1h./týden)

7. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (bicí nástroje)

(vyučující: Kamil Slezák) (i) (1h./týden)

8. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (klavír)

(vyučující: M.M. Beata Hlavenková) (i) (1h./týden)

9. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (trubka)

(vyučující: Miroslav Hloucal) (i) (1h./týden)

10. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (trombon)

(vyučující: Jan Jirucha, DiS.) (i) (1h./týden)

11. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (saxofon)

(vyučující: Mgr. Rostislav Fraš) (i) (1h./týden)



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.

Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU

č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345

12. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (kytara)

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

13. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (kontrabas)

(vyučující: Rastislav Uhrík) (i) (1h./týden)

14. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (bicí nástroje)

(vyučující: Kamil Slezák) (i) (1h./týden)

15. Dějiny jazzu I.

(vyučující: MgA. Jan Beránek) (2h./týden)

16. Dějiny jazzu II.

(vyučující: MgA. Jan Beránek) (2h./týden)

17. Jazzový ansámbl

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

Podrobnější informace o předmětech naleznete ve Studentském informačním systému (SIS): <https://sis.jamu.cz/index.php>

Předměty budou případně aktualizovány na začátku října. Prosím, sledujte tyto informace (vždy u příslušného předmětu), jsou zde uvedeny i kontakty na pedagogy pro domluvu individuálních hodin.