



• • •
Ruth Barberán

Alfredo Costa Monteiro

TICHO NA HF JAMU

19. května 2011

10.00 – 13.00, 15.00 – 17.00

Učebna 208, HF JAMU v Brně

*„ticho jako součást procesu vnášení
 pomlky, které jsou nezbytné pro dosažení
 minimálních pomíjivých zvukových
 světů...“*



Tento workshop je v rámci projektu Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU. (Projekt č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345 je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.)



• • •
Ruth Barberán

Alfredo Costa Monteiro

TICHO NA HF JAMU

19. května 2011

10.00 – 13.00, 15.00 – 17.00

Učebna 208, HF JAMU v Brně

*„ticho jako součást procesu vnášení
 pomlky, které jsou nezbytné pro dosažení
 minimálních pomíjivých zvukových
 světů...“*



Tento workshop je v rámci projektu Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU. (Projekt č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345 je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.)