

ERNST WALLY

úterý 23. 11., 10.10-12.35 hod., učebna 205

Gustav Mahler – završitel "zlatého věku"

středa 24. 11., 9.20-11.45 hod., učebna 208

Začátek Druhé vídeňské školy

(raný Arnold Schönberg, Alban Berg, Anton Webern)



V letech 1900–1914 byla Vídeň centrem různých kultur, národů, náboženství a samozřejmě různých hudebních stylů. Metropole rakousko-uherské monarchie vzkvétala a pro umění byla rájem, lidé však cítili, že jedna epocha se chýlí ke svému konci a začíná nová, zatím netušená. V tomto kontextu se vyvíjela také hudba. Vedle sebe tehdy tvořili Gustav Mahler jako završitel staré doby a tři mladí skladatelé, kteří otevřeli novou, zcela odlišnou epochu.

MMag.art **Ernst Wally** (1976) je profesorem Konzervatoře F. Schuberta ve Vídni, asistentem v dómě sv. Štěpána, koncertním varhaníkem a skladatelem.

Tento workshop je v rámci programu Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU. (Projekt č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345 je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.)



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ