



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.

Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU

č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345

„Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU“

projekt č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345

je financován z Evropského sociálního fondu a státního rozpočtu České republiky
v rámci Operačního programu Konkurenceschopnost pro vzdělávání
oblast podpory 2.2 – Vysokoškolské vzdělávání

Nabídka předmětů z oblasti Jazzová interpretace

Tyto předměty jsou určeny pro všechny studenty Hudební fakulty JAMU jako volitelné předměty typu „C“.

1. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (klavír)

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

2. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (trubka)

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

3. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (trombon)

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

4. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (saxofon)

(vyučující: Mgr. Rostislav Fraš) (i) (1h./týden)

5. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (kytara)

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

6. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (kontrabas)

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

7. Jazzová interpretace I. – Hra na nástroj (bicí nástroje)

(vyučující: Kamil Slezák) (i) (1h./týden)

8. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (klavír)

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

9. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (trubka)

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.

Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU

č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345

10. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (trombon)

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

11. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (saxofon)

(vyučující: Mgr. Rostislav Fraš) (i) (1h./týden)

12. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (kytara)

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

13. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (kontrabas)

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (i) (1h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

14. Jazzová interpretace II. – Hra na nástroj (bicí nástroje)

(vyučující: Kamil Slezák) (i) (1h./týden)

15. Teorie jazzové improvizace I.

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

16. Teorie jazzové improvizace II.

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

17. Dějiny jazzu I.

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

18. Dějiny jazzu II.

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

19. Jazzová intonace a rytmus I.

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

20. Jazzová intonace a rytmus II.

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

21. Jazzová harmonie I.

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

22. Jazzová harmonie II.

(vyučující: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.

Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU

č. CZ.1.07/2.2.00/07.0345

23. Jazzová kompozice a aranžování I.

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

24. Jazzová kompozice a aranžování II.

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

V září 2010 proběhne výběrové řízení na pedagoga pro tento předmět.

25. Jazzový ansámbl I.

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

26. Jazzový ansámbl I.

(garant: M.M. Patrik Hlavenka) (2h./týden)

Podrobnější informace o předmětech naleznete ve Studentském informačním systému (SIS): <https://sis.jamu.cz/index.php>

Předměty budou postupně aktualizovány v září a na začátku října. Prosím, sledujte tyto informace (vždy u příslušného předmětu), budou zde uvedeny i kontakty na pedagogy pro domluvu individuálních hodin.