

Únor 2008

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6. Začátky v 19.30 hod.

Změna programu vyhrazena

<p>Pondělí 4. Vstup volný</p>	<p>Trombonový večer Pavel Debeň, Lukáš Mořka, Pavel Vydra Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Jana Ryšánková Spoluúčinkuje: Musica Figuralis, diriguje Marek Czermak Program: Johann Georg Albrechtsberger: Concerto; Derek Bourgeois: Trombone Concerto; Jean-Michael Defaux: Deux Dances; Edward Gregson: Concerto; John Glenesk Mortimer: Koncert č. 3; Luciano Berio: Sequenza V</p>
<p>Úterý 5. Vstup volný</p>	<p>Koncert katedry bicích nástrojů Miroslav Greman, Zuzana Mečárová, Jiří Bučánek Klavírní spolupráce: doc. Šárka Králová Program: Robert Kurka: Concerto for Marimba and Orchestra, op. 34; István Láng: 7 studies; Keiko Abe: Dream of the Cherry Blossoms; Siegfried Fink: Trommel Suite; Rich O'Meara: Wooden Music; Gary Burton: Sunset Bell; Rick Tagawa: Inspiration Diabolique</p>
<p>Středa 6. Vstupné: 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Jan Dvořák – fagot, Jindřich Molinger – lesní roh Klavírní spolupráce: doc. Dana Drápelová, doc. Jana Goliášová Spoluúčinkuje: Fagotové kvarteto HF JAMU Program: Antonio Vivaldi: Koncert e moll pro fagot a smyčcový orchestr; Otmar Nussio: Variazioni su un' Arietta di Pergolesi; Geoffrey Hartley: Tea song; Petr Hala: Ca' Pesaro; Christoph Förster: Koncert Es dur; Siegfried Matthus: Hoch willkommen das Horn; Eugène Bozza: Sur les cimes</p>
<p>Čtvrtek 7. 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Komorní koncert Eva Horáková a Kacu! Eva Horáková – zpěv, violoncello, Aleš Obkráčil – kontrabas, Tomáš Rohleder – bubny Program: František Emmert: Samaritán milosrdenstvom bol hnutý; Eva Horáková: Pojd... (Jaroslav Vrchlický); Aj, Maryčka Čičeri (ukrajinská lidová); Mädchenlied (Reiner Maria Rilke); Co mi tančí v krvi (Rabindranáth Thákur); Cibule (Wiszlava Szymborska); Zločin (Eva Horáková); Kurtisane (Reiner Maria Rilke); La Valse (Rabindranáth Thákur); Když plače gadžo (Eva Horáková); Kabátek (Eva Horáková)</p>
<p>Čtvrtek 7. Vstupné: 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Martina Ondrůj – zpěv Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Marta Vašková Spoluúčinkují: Kamila Vítková – cembalo, Jan Štáva, Eva Kolková, Tomáš Lajtkep j. h. – zpěv, Julie Třetinová, Ján Vindiš – housle, Zdeňka Procházková – viola, Ondřej Kratochvíl – violoncello, Naděžda Křupková – hoboj Program: Josef Bohuslav Foerster: Láska – výběr z cyklu; Antonio Vivaldi: Tamerlano – árie Sposa son disprezzata; Otto Nicolai: Veselé paničky Windsorské – „Frau Fluth“ recitativ a árie z 1. jednání; Bedřich Smetana: Dvě</p>

	vdovy – árie Karolíny „Samostatně vládnú já“; Wolfgang Amadeus Mozart: Figarova svatba – duet Zuzanky a Figara; Johann Jacob Froberger: Toccata I; Jean-Philippe Rameau: Les Niais de Sologne; Sebastian Le Camus: On n'entend rien dans ce bocage; Étienne Moulinié: Je suis ravi de mon Uranie; Georg Friedrich Händel: Dritte Suite in d moll; Orlando – árie Dorindy „Povera me!...O care parolette“; Antonio Vivaldi: Vengo a voi, luci adorate
Pátek 8. Vstup volný	Klarinetový recitál Ondřej Dvořák Klavírní spolupráce: doc. Dana Drápelová Program: Miloslav Ištvan: Sonáta pro klarinet a klavír; Carl Maria von Weber: Grand Duo Concertant, Op. 48; Claude Debussy: Première Rhapsodie
Pondělí 11. Vstupné: 30 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Filip Hájek – trombon Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Jana Ryšánková Spoluúčinkují: Martin Maroul j. h., Robert Hruška j. h. – trubky, Petr Zirhut – lesní roh, Marek Filla j. h. – tuba Program: Lars-Erik Larsson: Concertino; Axel Jørgensen: Suita pro trombon a klavír; Eugène Bozza: Quatre esquisses; Launy Grøndahl: Concerto; Jeremiah Clarke: Trumpet Voluntary; Georges Bizet: Farandole; Toreador Song; Amazing Grace (americký tradicionál); Hava Nagila (izraelský tradicionál)
Úterý 12. Vstupné: 30 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Iveta Kunderátová – flétna Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Radim Pančocha, Maya Okamoto Program: Johann Joachim Quantz: Koncert g moll pro flétnu a orchestr; Bohuslav Martinů: Sonáta pro flétnu a klavír; Jacques Ibert: Koncert pro flétnu a orchestr; François Borne: Fantaisie brillante sur Carmen
Středa 13. Vstupné: 30 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Michal Franta – kontrabas Klavírní spolupráce: doc. Marcela Jelínková Program: Henry Eccles: Sonáta; Sergej Alexandrovič Kusevickij: Koncert fis moll; Frank Proto: Sonáta „1963“; Giovanni Bottesini: Elegia D dur (Nr. 1); Tarantella
Čtvrtek 14. Vstupné: 30 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Barbora Dzurová – housle Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Libuše Pančochová Program: Felix Mendelssohn-Bartholdy: Koncert pro housle e moll, op. 64; César Franck: Sonáta A dur
Čtvrtek 14. 19.30 hod., barokní sál Místodržitelského paláce, Moravské nám. 1a Vstupné: 30 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Eva Kolková – zpěv Klavírní spolupráce: doc. Šárka Králová Spoluúčinkují: Jan Šťáva – zpěv, Filip Skuhrovec j. h. – arciloutna, theorba, Ondřej Kratochvíl – violoncello, Kamila Vítková – cembalo, Rastislav Kozoň j. h. – barokní hoboj, Julie Třetinová – housle, Zdeňka Procházková – viola

	<p>Program: Samuel Barber: Hermit Songs; Antonio Vivaldi: Vengo a voi, luci adorate; Henry Purcell: The Fatal Hour; Georg Friedrich Händel: Orlando – árie Dorindy „Povera me!...O care parolette“; Wolfgang Amadeus Mozart: Figarova svatba – duet Zuzanky a Figara</p> <p>Koncert je pořádán ve spolupráci s Moravskou galerií v Brně.</p>
<p>Pátek 15. Vstup volný</p>	<p>Klavírní recitál Elena Knápková Program: Johann Sebastian Bach: Italský koncert, BWV 971; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta F dur, KV 280; Fryderyk Chopin: Scherzo č. 3 cis moll, op. 39; Sergej Vasiljevič Rachmaninov: Etudy – Obrazy, op. 33; Claude Debussy: Danse (Tarantelle styrienne)</p>
<p>Pondělí 25. 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Koncert pedagogů (Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Artystyczny w Cieszynie Instytut Muzyki) Aldona Śmietana – flétna (Polsko), Anna Miech – klavír (Polsko) Program: Charles Maria Widor: Suita, op. 34; Gabriel Fauré: Sonáta A dur, op. 13; Sergej Sergejevič Prokofjev: Sonáta č. 2, op. 94</p>
<p>Pondělí 25. Vstupné: 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (magisterské studium) Jana Mádlová – housle Klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý Program: Arcangelo Corelli: Sonata e moll, op. 5, Nr. 8; Johannes Brahms: Sonáta č. 1 G dur, op. 78; Johannes Brahms: Scherzo; Paraškev Chadžiev: Suita pro housle a klavír; Manuel de Falla: Suite populaire espagnole; Béla Bartók: Rumunské tance</p>
<p>Úterý 26. Vstupné: 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Bohdan Šebestík – bicí nástroje Spoluúčinkují: Pavel Cafourek, Jaroslav Gregorovič, Jakub Tengler – bicí nástroje Program: Nebojša Jovan Živković: Ultimatum I.; Jesper Hendze: Escalations; Andy Pape: CaDance for Two; Dave Weckl: Island Magic</p>
<p>Středa 27. 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Varhanní koncert Ludmila Loubová Program: Gaspard Corrette: Messe du 8e ton pour l'orgue – výběr; Johann Sebastian Bach: Fantasie a fuga g moll, BWV 542</p>
<p>Středa 27. Vstupné: 30 Kč</p>	<p>Studio soudobé hudby Koncert ze skladeb studentů Pavel Zlámal – klarinet, Lucie Slepánková – zpěv, Nina Matoušková – klavír Program: Petr Pařízek: Ognuno ci sarà; Lenka Žalčíková: Cymbals for cymbalom; Michal Indrák: Concertino; Edgar Omar Rojas Ruiz: La Noche Triste (Smutná noc); Ojos de Jaguar (Oči jaguára); Nina Matoušková: Pro Adama a ni...</p>

<p>Čtvrtek 28. Vstupné: 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Martin Frýbort – zpěv Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Marta Vašková Spoluúčinkují: Lucie Kašpárková – zpěv Klavírní spolupráce: doc. Jan Král Monika Šujanová – cembalo, Ondřej Kratochvíl – violoncello, Jan Bělohlávek – housle, Veronika Klírová – flétna Program: Johann Sebastian Bach: Angenehmer Zephyrus – sopránová árie; Richard Strauss: Meinem Kinde; Die Nacht; Wie sollten wir geheim sie halten; Olivier Messiaen: Harawi – výběr; Jiří Bárta: Přípovídky; Antonín Dvořák: Rusalka – árie Rusalky „Píseň o měsíčku“; Vítězslav Novák: Balada o duši Jana Nerudy, op. 29; Georg Friedrich Händel: Messiah – Why Do the Nations; Johann Sebastian Bach: Magnificat, BWV 243 – Quia fecit mihi magna; Giuseppe Verdi: Don Carlos – árie Filipa ze 3. jednání; Johannes Brahms: Alte Liebe č. 1, op. 72; Meine Liebe ist grün č. 5, op. 63</p>
<p>Pátek 29. 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Klavírní recitál Marcela Křížová Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta Es dur, op. 7; Bedřich Smetana: České tance – II. řada – výběr; Franz Liszt: Transcendentální etudy – Wilde Jagd</p>
<p>Pátek 29. Vstupné: 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Petr Alexa – kytara Program: Johann Sebastian Bach: Chaconne, BWV 1004; Mauro Giuliani: Le Rossiniane, op. 119, č. 1; Leo Brouwer: Sonáta; Agustín Barrios Mangoré: Choro de saudade; William Walton: Three bagatelles</p>