

Březen 2006

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19. 30 hod.

Změna programu vyhrazena

Středa 1.	Pěvecký večer Michaela Jančaříková, Anna Jelínková, Jana Krajčovičová, Viktória Majchráková Klavírní spolupráce: odb.as. MgA. Marta Vašková, odb. as. MgA. Jan Král Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Qiseaux, si tous les ans; Dans un bois; Der Zauberer; Das Lied der Trennung; Ridente la calma; Così fan tutte – árie Despiny z 2. dějství; Bartolomej Urbanec: Túžba po domove – cyklus piesní; Mikuláš Schneider-Trnavský: Drobné kvety; Georg Friedrich Händel: Radamisto – árie Radamista; Aaron Copland: Four Early Songs; Maurice Ravel: Řecké písně; Wolfgang Amadeus Mozart: Die Verschweigung; Des kleinen Friedrichs Geburtstag; Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte; Alessandro Scarlatti: Siciliana; Giovanni Bononcini: Per la gloria; Bohuslav Martinů: Písničky na jednu stránku
Čtvrtek 2.	Absolventský koncert Lenka Strnadová – housle Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Libuše Pančochová, Ondrej Olos Program: Camille Saint-Saëns: Introdukce a Rondo capriccioso, op. 28; Robert Schumann: Sonáta č. 1 a moll, op. 105; Sergej Sergejevič Prokofjev: Koncert g moll, op. 63
Pátek 3.	Absolventský koncert Václav Mráz – kontrabas Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Marcela Jelínková Spoluúčinkuje: Julián Veverica – viola Program: Karl Ditters von Dittersdorf: Koncert č. 2 D dur; Koncertantní symfonie pro violu a kontrabas; Giovanni Bottesini: Starý Robin Gray; Fantazie „Beatrice di Tenda“; Daniel van Goens: Scherzo, op. 12
Pondělí 6.	Absolventský koncert Jiří Šváb, Radek Růžička – trombony Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Jana Ryšánková Spoluúčinkují: Jiří Kadlec, Martin Henek, Pavel Semek, Lukáš Mot'ka – trombony, Vlado Kumpan, Richard Pavlík – trubky, Peter Smolár – tuba Program: John Glenesk Mortimer: Prelude and Dance; Axel Jørgensen: Suita pro trombon a klavír; Richard Monaco: Sonáta pro trombon a klavír; Eugène Bozza: Ballade; Georges Bizet: Habanera; Alexandre Guilmant: Morceau symphonique; Johann Pachelbel: Canon; Traditional (arr. D. Gillis): Just a Closer Walk with Thee; Hoagy Carmichael: Stardust (arr. Robert Hughes); Julius Fučík: Vjezd gladiátorů
Úterý 7.	Absolventský koncert Radka Šperková – klavír Program: Johannes Brahms: Tři intermezza, op. 117; Robert Schumann: Vídeňský masopust, op. 26; Bohuslav Martinů: Motýli a rajky; Sergej Sergejevič Prokofjev: Sonáta f moll, op. 1, č. 1
Středa 8.	Absolventský koncert Jaroslav Konečný, Lukáš Weiss – trubka Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Jana Ryšánková, odb. as. MgA. Radim Pančocha Program: Jan Křtitel Jiří Neruda: Koncert Es dur pro trubku; Georg Philipp Telemann: Sonáta D dur; Eugène Bozza: Caprice pro trubku a klavír; Alexander Goedicke: Koncertní etuda, op. 49; Karl Ottó Runólfsson: Sonáta pro trubku a klavír; Richard Mayer: Concerto pro dva klavíry a trubku
Čtvrtek 9.	Absolventský koncert Milan Vaněček – flétna Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Radim Pančocha Spoluúčinkují: Dagmar Bábuňková – cembalo, Marta Talabová – flétna, Vendula Urbanová – klavír Program: Jean-Baptiste Loeillet: Sonata a moll; Gabriel Fauré: Fantaisie, op. 79; Michaël Levinas: Froissements d'ailes; Otar Taktakišvili: Sonáta; Ervín Schulhoff: Sonáta; Franz et Karl Doppler: Rigoletto – Fantaisie; Jules Demersseman: Concert Italien, op. 82
Pátek 10.	Klavírní recitál Kateřina Prokopová Program: Ludwig van Beethoven: 32 variací c moll, op. 32; Leoš Janáček: V mlhách; Maurice Ravel: Miroirs; Frank Martin: 8 préludes pour le piano – výběr
Pátek 10.	Orchestrální koncert

19.30 hod., Besední dům, Husova ul., Brno	(Evropské Mozartovy cesty) Janáčkův akademický orchestr Sólisté: Petra Klementová – flétna, Markéta Dvořáková – hoboj, Jakub Albrecht – klarinet, Martin Novák – lesní roh, Milan Štědroň – fagot Dirigují: Štěpán Policer, Gabriel Rovňák Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Předehra k opeře Divadelní ředitel; Koncertantní symfonie pro hoboj, klarinet, lesní roh, fagot a orchestr Es dur, KV 297b; André Jolivet: Koncert pro flétnu a smyčcový orchestr ; Wolfgang Amadeus Mozart: Symfonie č. 41 C dur „Jupiter“, KV 551
Pondělí 13.	Koncert posluchačů katedry dechových nástrojů Čeněk Liška – klarinet, Rostislav Balaščík, Martin Cupal, Lukáš Mot'ka – trombony Klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová, odb. as. MgA. Jana Ryšánková Program: Ferdinand David: Koncertino Es dur pro trombon a orchestr; Nino Rota: Koncert pro trombon a orchestr; Francis Poulenc: Sonáta pro klarinet a klavír; Béla Kovács: Hommage à Manuel de Falla; Josef Matěj: Sonáta pro trombon, 12 smyčcových nástrojů a klavír (úprava pro klavír)
Úterý 14.	Absolventský koncert Peter Kosorín – bicí nástroje Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Šárka Králová Program: François Glorieux: Oriental Dance and Toccata; Eckhard Kopetzki: Koncert pro marimbu a smyčce; Eric Ewazen: Northern Lights; Leigh Howard Stevens: Rhythmic Caprice
Středa 15.	Absolventský koncert Hana Masopustová, Tomáš Král – zpěv Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Šárka Králová, odb.as. MgA. Marta Vašková Program: Henry Purcell: Music for a while; Benjamin Britten: Orpheus Britannicus – cyklus písní; Darius Milhaud: Catalogue de Fleurs – cyklus písní; Maurice Ravel: Chansons madécasses – výběr; Antonio Vivaldi: Ingrata Lidia – árie z kantáty „Ingrata si mi svena ...“; Juditha triumphans – árie Abry; Johann Sebastian Bach: Mše h moll, BWV 232 (basová árie č. 11 Quoniam tu solus sanctus; basová árie č. 19 Et in Spiritum Sanctum); Robert Schumann: Myrten, op. 25 – výběr; Petr Eben: Písně nejtajnější – výběr
Čtvrtek 16.	Absolventský koncert Gabriela Hyžíková – hoboj Klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. art. Tomoko Asahina Spoluúčinkují: Ivana Frajtová – housle, Břetislav Hera – viola, Markéta Vrbková – violoncello, Milan Pařa – housle, Ondřej Olos – klavír Program: Georg Philipp Telemann: Koncert e moll; Wolfgang Amadeus Mozart: Kvartet F dur, KV 370; Henri Dutilleux: Sonáta pro hoboj a klavír; Bohuslav Martinů: Sonáta pro dvoje housle a klavír; Koncert pro hoboj
Pátek 17.	Absolventský koncert Martin Novák – lesní roh, Vítězslav Šlahař – zpěv Klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová, odb. as. MgA. Jan Král Spoluúčinkuje: Jan Ondrejka – zpěv Program: František Antonín Rosetti: Koncert Es dur; Paul Hindemith: Sonáta pro lesní roh a klavír 1943; Johann Sebastian Bach: Janovy pašije – árie č. 48; Antonín Dvořák: Biblické písně, op. 99; Bedřich Smetana: Prodaná nevěsta – výstup Jeníka a Kecalů z 2. jednání
Pondělí 20.	Koncert posluchačů dechové katedry Jana Adámková – lesní roh, Martin Javorský, František Mizera – trubky Klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. art. Tomoko Asahina Program: Paul Hindemith: Sonáta pro lesní roh (1943); Eugène Bozza: En Forêt; Jiří Pauer: Koncert pro trubku a orchestr; Arutjunjan Alexandr: Koncert pro trubku a orchestr
Úterý 21.	Absolventský koncert Šárka Vičková – flétna Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Radim Pančocha Spoluúčinkují: Čeněk Liška – klarinet, Jana Adámková – lesní roh, Gabriela Hyžíková – hoboj, Ondřej Boháček – fagot Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta C dur pro flétnu sólo; Antonín Dvořák: Sonatina G dur pro flétnu a klavír; Paul Hindemith: Sonáta pro flétnu a klavír; Alfredo Casella: Sicilienne et Burlesque pro flétnu a klavír; Georges Bizet: Carmen – suita pro dechový kvintet
Středa 22. 19.30 hod., Varhanní sál	Studio soudobé hudby Koncert ze skladeb studentů Účinkují: Oľga Jackuliaková, Markéta Melkusová – varhany, Nikola Karageorgiev, Markéta

a Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	Vrbková – violoncello, Ars Brunensis chorus (ženská část), diriguje Linda Keprtová, Ondřej Dvořák – klarinet, Dalibor Němec - bicí nástroje, Lukáš Krejčí – vibrafon, Martin Smolka, Stanislav Slaviček – klavír, Janka Krajčovičová – soprán, Vendula Ježková – recitace, diriguje Matej Háasz Program: Jana Bařinková: Zimní zpověď pro varhany; Lenka Žalčíková: Dilema; Matej Háasz: Žena; Lenka Štůralová: Sei pezzi; Irena Franková: Dans l'interminable; Michal Indrák: Sonáta pro klavír; Petr Pařízek: Setkávání; Adrián Demoč: Pre Teba (2004)
Středa 22. 19.30 hod., Stadion, Kounicova ul. 20/22, Brno	Orchestrální koncert Moravská filharmonie Olomouc Dirigují: Jakub Židek, Ondrej Olos, Ondřej Tajovský Program: Claude Debussy: Preludium k Faunovu odpoledni; Antonín Dvořák: Othello – předehra, op. 93; Petr Iljič Čajkovskij: Romeo a Julie – Předehra – fantazie; Jean Sibelius: Finlandia – symfonická báseň, op. 26
Čtvrtek 23.	Absolventský koncert Jakub Ries – flétna Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Radim Pančocha Spoluúčinkuje: Simona Polakovičová – flétna Program: Johann Sebastian Bach: Partita a moll pro sólovou flétnu, BWV 1013; Eugène Bozza: Aria avec accompagnement de piano; Pierre Octave Ferroud: Trois pièces pour flûte; Wolfgang Amadeus Mozart: Dueto č. 4 F dur pro dvě flétny, KV 157; Jean Rivier: Oiseaux tendres pour flûte solo; François Borne: Fantaisie brillante sur Carmen pour flûte et piano
Pátek 24.	Absolventský koncert Lucia Miklasová – zpěv Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Marta Vašková Program: Vítězslav Novák: Melancholické písně o lásce; Dezider Kardoš: Piesne o láske; Antonín Dvořák: Rusalka – árie Rusalky Píseň o měsíčku; Charles Gounod: Faus a Markétka – árie Markéty „Šperková“; Johannes Brahms: Cigánské písně – výběr; Alberto Ginastera: Pět populárních argentinských písní
Pondělí 27.	Absolventský koncert Pavel Semek, Martin Henek – trombony Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Jana Ryšánková Program: Jiří Pauer: Trombonetta; Ferdinand David: Concertino pro trombon a klavír; Henri Tomasi: Koncert pro trombon a orchestr; Stjepan Šulek: Sonáta „Vox Gabrieli“ pro trombon a klavír
Úterý 28.	Absolventský koncert Hana Šedivá – hoboje, Jan Ondrejka – zpěv Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Jan Král, odb. as. MgA. Radim Pančocha Spoluúčinkuje: Jan Dvořák – fagot Program: Eugène Bozza: Pastorální fantazie pro hoboje a klavír, op. 37; Francis Poulenc: Trio pro hoboje, fagot a klavír; Sylvie Bodorová: Magikon (1987); Georg Friedrich Händel: Giulio Cesare – árie Sexta č. 35 La giustizia; Johann Sebastian Bach: Vánoční oratorium, BWV 248 – árie č. 41 Ich will nur...; Franz Schubert: Die schöne Müllerin, op. 25 – výběr; Klement Slavický: Zpěv rodné země – výběr
Středa 29.	Absolventský koncert Michal Hreňo – violoncello Klavírní spolupráce: prof. Jaroslav Smýkal Program: Richard Strauss: Romance (1883); Ludwig van Beethoven: Sonáta č. 1 F dur, op. 5; Max Reger: Suita č. 3 G dur, op. 131 pro sólové violoncello; Max Bruch: Kol Nidrei; Davir Popper: Uherská rapsodie, op. 68
Čtvrtek 30.	Absolventský koncert Alena Strojilová – housle Klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý Program: Aram Iljič Chačaturjan: Koncert pro housle a orchestr; Dmitrij Dmitrijevič Šostakovič: Preludia pro housle a klavír, op. 34
Pátek 31.	Absolventský koncert Jana Mádlová – housle Klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý Program: Aram Iljič Chačaturjan: Koncert pro housle a orchestr; César Franck: Sonáta A dur