

Říjen 2019

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

<http://hf.jamu.cz/umelecka-cinnost/koncerty.html>

Změna programu vyhrazena

<p>Středa 9. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Zahajovací koncert sezony 2019/2020 Koncert laureáta soutěží Pavel Zemen – klavír Program: César Franck: Preludium, chorál a fuga, op. 21; Johannes Brahms: Sonáta č. 3 f moll, op. 5</p>
<p>Pondělí 14. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Petr Kičinko – fagot Klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová Spoluúčinkují: Alžbeta Sivčáková – flétna, Eliška Slavíková – hoboj, Věra Drápelová j. h. – klarinet, Radek Vavříň – lesní roh, Michal Greco j. h. – violoncello, Filip Hrubý – cembalo Program: Carl Maria von Weber: Koncert F dur pro fagot a orchestr, op. 75; Jacques Ibert: Trois pièces brèves pro dechové kvinteto; Zdeněk Šesták: Pět virtuózních invencí pro fagot – výběr; Antonio Vivaldi: Koncert C dur pro fagot a basso continuo, RV 472; Paul Hindemith: Sonáta pro fagot a klavír</p>
<p>Středa 16., 17.00 hod., Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Fórum nové hudby Setkávání nové hudby Plus 2019 22. ročník mezinárodního hudebního festivalu současné akustické i elektronické hudby a multimediálních projektů 22. ročník mezinárodního hudebního festivalu Setkávání nové hudby Plus 2019 zahájí přední světový odborník na interpretaci současné hudby – belgický klavírista Daan Vandewalle, který přednese hodinovou skladbu Songs of Insurrection, kterou přímo pro něho zkomponoval legendární americký skladatel Frederic Rzewski. Koncert se koná v aule Hudební fakulty jako „předkrm“ k večernímu koncertu Filharmonie Brno s hvězdným Peterem Eötvösem v roli skladatele i dirigenta.</p>
<p>Čtvrtek 17., 17.00 hod., Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Marcela Jelínková – klavír Spoluúčinkuje: Bohuslava Jelínková – zpěv Program: Johann Sebastian Bach: Toccata e moll, BWV 914; Edvard Grieg: Balada g moll, op. 24; Robert Schumann: Sonáta g moll, op. 22; Luboš Fišer: Sonáta č. 5; Wolfgang Amadeus Mozart: Figarova svatba – árie Cherubína „Non so più cosa son, cosa faccio“; Christoph Willibald Gluck: O del mio dolce ardor; Domenico Cimarosa: Resta in pace; Jules Massenet: Élégie; Franz Schubert: Ave Maria; Fernando Obradors: El vito</p>
<p>Pondělí 21. Vstup volný</p>	<p>Koncert posluchačů Pavčina Kavulová – barokní a klasicistní příčná flétna Spoluúčinkuje: Jiří Havrlant – cembalo, kladívkový klavír Program: Jan Jiří Benda: Sonáta č. 1 C dur pro flétnu a basso continuo; Carl Philipp Emanuel Bach: Sonáta č. 6 g moll pro flétnu a obligátní cembalo, H.524.5; Jan Křtitel Vaňhal: Sonáta č. 1 G dur pro flétnu a cembalo, op. 10; Franz Xaver Wolfgang Mozart: Rondo e moll pro flétnu a klavír; Johann Nepomuk Hummel:</p>

	Sonáta G dur pro flétnu a klavír, op. 2/2
Středa 23. Vstupné 50 Kč	Koncert laureátů soutěží Kateřina Potocká – klavír, Michaela Koudelková – zobcová flétna Spoluúčinkují: Eva Kalová j. h., Kristýna Jungová j. h. – barokní housle, Markéta Mikuličáková j. h. – barokní viola, Michal Raitmajer – barokní violoncello, Richard Závada – barokní kytara, Filip Hrubý – cembalo Program: Fryderyk Chopin: Nocturno cis moll, op. posth.; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses, op. 54; Bedřich Smetana: Slavnost českých venkovanů; Giuseppe Sammartini: Concerto in F major; Antonio Vivaldi: Concerto in F major RV 433 „La Tempesta di Mare“; Concerto in C major RV 443
Čtvrtek 24. Vstupné 50 Kč	Koncert laureátů soutěží Ksenia Jumova – kytara, Katarína Slavkovská – flétna, Eva Sýkorová – klavír, Ondřej Sejkora – kontrabas Klavírní spolupráce: doc. Marcela Jelínková, odb. as. MgA. Radim Pančocha Program: Johann Sebastian Bach: Suita e moll, BWV 996 – výběr; Sergej Rudnev: The Old Time tree; André Jolivet: Chant de Linos pro flétnu a klavír; Nino Rota: Divertimento Concertante; Giovanni Bottesini: Fantasia „La Sonnambula“ pro kontrabas a klavír
Úterý 29. Vstup volný	Fagotový recitál Petra Bajarová Klavírní spolupráce: doc. Dana Drápelová Program: Georg Philipp Telemann: Fantazie č. 6; Johann Nepomuk Hummel: Koncert F dur pro fagot a orchestr; Camille Saint-Saëns: Sonáta pro fagot a klavír, op. 168
Středa 30. Vstupné 50 Kč	Koncert pedagogů odb. as. MgA. Alice Rajnohová, Ph.D. – klavír Program: Fryderyk Chopin: Berceuse, op. 57, Grande Valse, op. 42; Robert Schumann: Humoreska, op. 20, Karneval, op. 9
Čtvrtek 31. Vstupné 50 Kč	Koncert laureátů soutěží Ivan Gulai – kytara, Magdaléna Hrudová, Drahoslav Bango – klavír, Miroslav Tomeček – kontrabas Klavírní spolupráce: doc. Marcela Jelínková Program: Sergej Rudnev: The Old Time tree; Leo Brouwer: Sarabanda de Scriabin, La Toccata de Pasquini; Miloslav Kabeláč: 8 Preludií pro klavír, op. 30 – výběr; Giovanni Bottesini: Benátský karneval; Franz Liszt: Španělská rapsodie