

Vědomostní text pro manažery 2003

1. **Třicetiletá válka v Evropě je vymezena lety**
 - a) 1620 – 1650
 - b) 1618 – 1648**
 - c) 1520 – 1550

2. **Český král Jan Lucemburský padl 1346 v bitvě**
 - a) na Moravském poli
 - b) u Crécy**
 - c) u Grünwaldu

3. **Podnět k vypuknutí 1. světové války dal**
 - a) atentát na císařovnu Alžbětu
 - b) atentát na Františka Ferdinanda d'Este**
 - c) sebevražda následníka trůnu Rudolfa Habsburského

4. **Únorová revoluce roku 1917 v Rusku trvala 6 dní. Kdy to bylo?**
 - a) 10.-15. března**
 - b) 23.-27. února
 - c) 28. února - 15. března
 - d) 5.-10. března

5. **Která myšlenková operace je opakem syntézy?**
 - a) analýza**
 - b) indukce
 - c) analogie
 - d) dedukce

6. **Mezi umělecké směry 20. století nepatří**
 - a) pop art
 - b) expresionismus
 - c) empir**

7. **Autorem opery Šárka není**
 - a) Bedřich Smetana**
 - b) Zdeněk Fibich
 - c) Leoš Janáček

8. **Jen jeden z těchto skladatelů je autorem patnácti symfonií. Je to**
 - a) Sergej Prokofjev
 - b) Gustav Mahler
 - c) Dmitrij Šostakovič**

9. **Kolik vět má nejčastěji klasická symfonie?**
 - a) dvě věty
 - b) tři věty
 - c) čtyři věty**

10. **Do skupiny dřevěných hudebních nástrojů nepatří**
 a) basklarinet
 b) flétna
 c) **trubka**
11. **Sonátová forma se ustálila**
 a) **ve druhé polovině 18. století**
 b) na počátku 19. století
 c) ve druhé polovině 17. století
12. **Triton je**
 a) spojení tří tónů
 b) třetina oktávy
 c) **zvětšená kvarta**
13. **Asociace hudebních umělců a vědců je organizace slučující**
 a) interprety a muzikology
 b) **skladatele, interprety a muzikology**
 c) skladatele a hudební vědce
14. **Jiří Bělohlávek je šéfdirigentem**
 a) Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK
 b) České filharmonie
 c) **Pražské komorní filharmonie**
15. **Významným německým lexikografem, jehož jméno nese reprezentativní hudební slovník, byl**
 a) Hartmann
 b) **Riemann**
 c) Mersmann
16. **f g a s b c d e s f je stupnice**
 a) aiolská
 b) mixolydická
 c) **dorská**
17. **Označte úryvek básně, který patří k literárnímu impresionismu**
 a)
**Modříný kolem louky rozsvícené
 se v temné vody dívají.
 Po travách, metlicích van stíny žene.
 Květiny zpívají.
 Den zlatí daňkům bílé skvrny v hnědi
 a zrak jim strnul pátravý.
 Zvuk rohu z dálky - smutné oči hledí
 zčeřené nad trávy.
 Jediné moře, světél širá dráha
 slunečným zlatem chví se měnivá.
 Nějaká plachost na všem váhá, váhá,
 a nedůvěřivá.**

b)

A já včera vyprovázel
holku pochybnou,
a když jsem ji vyprovázel,
mravní cit mi asi scházel,
ved jsem si ji tmou.
Na déšť noční zrály mraky,
v tmách kvet rudě cit:
Nejsem rytíř ledajaký,
dobře líbám, koušu taky,
rač mi odpustit.

18. V kterém bodě nacházíte úryvek, který nepatří ke stylu administrativnímu?

- a) Přehled se odevzdává nejpozději v den splatnosti mezd za příslušný měsíc.
- b) Kladno se včera zvedlo, skóre obrátilo a dnes může stav série vyrovnat.**
- c) Záruka je platná jen v případě, jestliže můžete prokázat datum prodeje účtenkou a jestliže je záruční karta úplně vyplněna a opatřena podpisem.

19. Doplňte vhodným výrazem

Pokud se budete učit příliš, zvyšuje se u vás nebezpečí psychické podrážděnosti.

- a) málo
- b) usilovně**
- c) pečlivě
- d) dobře
- e) nárazově

20. Doplňte vhodným výrazem

Umění bylo vždy konvencemi, pokryteckou morálkou, psanými i nepsanými příkazy.

- a) zdobeno
- b) spoutáváno**
- c) ničeno
- d) ubíjeno
- e) rozvíjeno

21. Vyberte z dvojic slov, která vystihuje nejlépe vztah mezi dvojicí v zadání

PERO : DOPIS

- a) soustružník : soustruh
- b) hrábě : seno
- c) řezník : nůž
- d) dláto : socha**
- e) lak : lesk

22. Cyklista jede rychlostí 16 km/h, ale vždy po jedné hodině jízdy půl hodiny odpočívá. Chodec jde rychlostí 6 km/h a během svého pochodu si udělal 20minutovou přestávku na kávu a 45minutovou přestávku na oběd. Vypočtete:

Dobu za kterou ujede cyklista 52 km.

285 min., tj. 4 hod. 45 min., nebo 4,75 hod.

Dobu za kterou ujde chodec 52 km.

585 min., tj. 9 hod. 45 min., nebo 9,75 hod.

23. Vyplatí-li agentura čistý honorář 2835 Kč, přičemž odečetla 30% daně, jaký byl hrubý honorář bez daně

- a) 3685,50 Kč
- b) 3780 Kč
- c) **4050 Kč**

24. Do školní jídelny bylo přivezeno pět druhů zásob (mouka, cukr, ocet, olej, sůl). Každého druhu bylo jiné množství (8, 12, 18, 21, 22) krabic. Přitom víme, že:
soli bylo víc než cukru
oleje bylo o čtyři krabice víc než soli

které z následujících tvrzení je určitě nepravdivé

- a) mouky bylo 8 krabic
- b) cukru bylo 21 krabic**
- c) soli bylo 18 krabic
- d) octu bylo 21 krabic
- e) octu bylo 8 krabic

25. Pokud bylo přivezeno méně octu než cukru, kolik mouky bylo určitě přivezeno (vztahuje se k předchozí otázce)

- a) 8 krabic
- b) 12 krabic
- c) 18 krabic
- d) 21 krabic**
- e) odpověď není možné jednoznačně určit