

TROMBONOVÝ KVARTET, ŽESTOVÝ NONET

SOUBOR STARÉ HUDBY

PERCUSSION ENSEMBLE JAMU

UMĚLECKÝ VEDOUcí PROF. MARTIN OPRŠÁL

DECHOVÁ HARMONIE HF JAMU

UMĚLECKÝ VEDOUcí DOC. VÍT SPILKA

CVIČNÝ SBOR HF JAMU

UMĚLECKÝ VEDOUcí ODB. AS. MGA. JAN OCETEK

SBOR STUDENTŮ KATEDRY ZPĚVU

UMĚLECKÝ VEDOUcí DOC. TOMÁŠ KREJČÍ

umělecký přednes: **Zuzana Skopová**
(Ateliér činoherního herectví DIFA JAMU)

režie: **Jana Tajovská Krajčovičová**

klavírní spolupráce: **MgA. Kostiantyn Tyshko, MgA. Dominik Gál**

pedagogické vedení:

prof. Martin Orpšál (Percussion Ensemble JAMU)

doc. Alena Vaňáková (J. Tajovská Krajčovičová)

doc. Vít Spilka (Dechová harmonie HF JAMU)

doc. Tomáše Krejčí (Sbor studentů Katedry zpěvu)

doc. Robert Kozánek (Trombonový kvartet)

odb. as. Mgr. Petr Janda (Žestový soubor)

MgA. BcA. et BcA. Martin Hroch (Soubor staré hudby)

odb. as. MgA. Jan Ocetek (Cvičný sbor HF JAMU)

Mgr. Igor Dostálek (Z. Skopová)



HUDEBNÍ FAKULTA
JANÁČKOVY AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ

VÁNOČNÍ KONCERT



Účinkují:

KOMORNÍ SOUBORY A SBORY HF JAMU

Úterý 18., středa 19. prosince 2018 v 19.00 hod., Divadelní sál,
Divadlo na Orli, Hudebně dramatická laboratoř JAMU, Orli 19

Program:

Claude Debussy (1862–1918):

Trois Chansons

Trombonový kvartet

Leo Brouwer (* 1939) / arr. odb. as. Mgr. Petr Janda:

Cantico de Celebración

Žesťový nonet, diriguje odb. as. Mgr. Petr Janda

umělecký přednes Zuzana Skopová

Georg Friedrich Händel (1685–1759):

Neun deutsche Arien

č. 5 Singe, Seele, Gott zum Preise

č. 8 In den angenehmen Büschen

Ivana Pavlů – zpěv, Jiří Habart – housle, Martin Hroch – cembalo

Antonín Tučapský (1928–2014):

Vánoční cyklus „Hej, hej, koleda“ – výběr

*Cvičný sbor HF JAMU, umělecký vedoucí odb. as. MgA. Jan Ocetěk
dirigují: Stanislav Smoček, Patrik Buchta, Markéta Ottová*

umělecký přednes Zuzana Skopová

Jean Françaix (1912–1997):

Sept danses

*Dechová harmonie HF JAMU, umělecký vedoucí doc. Vít Spilka
dirigují doc. Vít Spilka, Patrik Červák*

John Psathas (* 1966):

Cloud Folk

Percussion Ensemble JAMU, umělecký vedoucí prof. Martin Opršál

Franz Schubert (1797–1828):

Psalm 23

Gabriel Fauré (1845–1924) / André Messager (1853–1929):

Messe des pêcheurs de Villerville

Kyrie

Gloria

umělecký přednes Zuzana Skopová

Jaroslav Křička (1882–1969):

Vánoční koledy, op. 22

Sbor studentů Katedry zpěvu, umělecký vedoucí doc. Tomáš Krejčí

přestávka