

## DĚKAN

### Divadelní fakulty Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

---

Děkan Divadelní fakulty JAMU vyhlašuje výběrové řízení na místo

#### odborného asistenta pro Ateliér divadelního manažerství a jevištní technologie

se zaměřením na výuku, koordinaci, vedení a supervizi praktických produkčních projektů v rámci předmětů Metodika divadelní projektové dokumentace, Absolventský projekt a jeho dokumentace, Organizace mezinárodního divadelního festivalu I, II a III, Mezinárodní divadelní festival, Fundraising, Projekt I – samostatná produkce, Projekt II – absolventský projekt a jeho dokumentace, Seminář k projektu II, Projekt II – absolventský projekt a jeho dokumentace.

Podmínky: VŠ vzdělání v oboru umělecký management nebo divadelní manažerství (program dramatická umění)

Výše úvazku: 0,5

#### Požadavky na uchazeče

- Připravenost vyučovat, respektive koordinovat, vést a supervizovat praktické projekty a výkony v rámci předmětů Metodika divadelní projektové dokumentace, Absolventský projekt a jeho dokumentace, Organizace mezinárodního divadelního festivalu I, II a III, Mezinárodní divadelní festival v Ateliéru divadelního manažerství a jevištní technologie v rámci bakalářského stupně studia.
- Připravenost vyučovat předmět Fundraising v Ateliéru divadelního manažerství a jevištní technologie v rámci bakalářského stupně studia a řešit návaznosti praktických zadání pro tento předmět v rámci celého studijního plánu včetně zohlednění studenty aktuálně řešených projektů.
- Připravenost vyučovat, respektive koordinovat, vést a supervizovat praktické projekty a výkony v rámci předmětů Projekt I – samostatná produkce, Projekt II – absolventský projekt a jeho dokumentace, Seminář k projektu II v Ateliéru divadelního manažerství a jevištní technologie v rámci magisterského stupně studia.
- Výše uvedené předměty mají charakter praktických výstupů, při kterých dochází k ověření teoretických znalostí. Pro pedagogickou práci je proto nezbytná praktická znalost realizace uměleckých projektů, eventů a festivalů na řídicí pozici v umělecké instituci a orientace v divadelním provozu.
- Připravenost podílet se pedagogicky i organizačně na realizaci a rozvoji specializací oboru Divadelní manažerství včetně řešení návazností vyučovaných předmětů v rámci celého studijního plánu.
- Kompetence vést a oponovat bakalářské a diplomové práce a absolventské projekty v Ateliéru divadelního manažerství a jevištní technologie, zkušenosti s touto pedagogickou činností jsou vítány.
- Předchozí pedagogická činnost výhodou.
- Představa o budoucí výzkumné činnosti výhodou.

#### Uchazeči přiloží

- Strukturovaný profesní životopis (odborná a pedagogická činnost).
- Vlastní koncepci výuky uvedených předmětů.

První kolo výběrového řízení proběhne nad zaslánými materiály. Vybraní uchazeči budou přizváni k osobnímu pohovoru.

#### **Nástup: 1. září 2017**

Příhlášky s příloženým životopisem, koncepcí a doklady o vzdělání a tvůrčí a pedagogické činnosti zašlete **do 17. června 2017** na adresu Mgr. Klára Víková, děkanát Divadelní fakulty JAMU, Mozartova 1, 662 15 Brno nebo elektronicky na adresu: vikova@jamu.cz