



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.
Inovace studijních programů Dramatická a Hudební umění JAMU v oblasti uměleckých výstupů
č. CZ.1.07/2.2.00/28.0159

Srdečně Vás zveme na workshop

Kamera v dokumentárním filmu

vedený

Richardem Fuksou

Workshop proběhne **v pátek 28. února 2014 od 10:00 do 16:00** v místnosti **408**
DIFA JAMU (Mozartova 1).

Obsah workshopu: Základní informace o konstrukci kamery; práce s kamerou v exteriéru a v interiéru; základy svícení, kompozice a ostření; odlišnosti kameramanské práce v televizi a ve filmu; návaznost kamery na ostatní profese – režie, střih, zvuk; specifické záběry – pro názornost ukázky z filmů, dokument; práce s profesionální televizní kamerou a steadycamem.

Součástí workshopu budou praktická cvičení, takže pokud můžete, tak si prosím přineste vlastní či školní kameru/zrcadlovku a případně i notebook, do kterého si budete moci natočené ukázky stáhnout. Máte-li zájem zkontaktovat s lektorem některé své již natočené dokumentární filmy, tak je taky můžete donést.

Richard Fuksa – vystudoval obor Tvůrčí fotografie na Slezské univerzitě v Opavě. Pracuje jako kameraman a fotograf na volné noze. Spolupracuje s Českou televizí na periodických pořadech typu Kultura.cz, Terra musica, na dokumentech (O českých emigrantech po r. 1948, dok. Hugo Haas, spolupráce na dok. seriálu Poutní místa atd.)