**TISKOVÁ ZPRÁVA**

*Brno, 7. 9. 2021*

**Do Brna na soutěž míří mladí muzikanti z celého světa!**

**Prestižní Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně (MSLJ) je po dvou letech zpět! Po covidové pauze je před námi 27. ročník. Letos se soutěžící utkají v oborech tuba a lesní roh. V souvislosti s epidemiologickou situací se budou soutěžní klání od 14.–17. září konat bez účasti veřejnosti. Finálová kola 19. září v Besedním domě budou ovšem veřejnosti volně přístupná. Finalisté v něm vystoupí společně s orchestrem Czech Virtuosi pod taktovkou Roberta Kružíka.**

Hudebníci mladší 35 let k nám zamíří z celého světa, aby předvedli své interpretační schopnosti ve třech soutěžních kolech. Soutěžící k nám letos přicestují například z Číny, Švýcarska, Litvy, Itálie, Finska, Norska, Nizozemí, Belgie, Lotyšska, Španělska a z mnoha dalších zemí. Celkem se do letošního ročníku přihlásilo 38 hráčů na tubu a 59 hráčů na lesní roh.

Třetí a zároveň finálová kola budou probíhat v **neděli 19. září v Besedním domě** za doprovodu profesionálního orchestru **Czech Virtuosi** s **dirigentem Robertem Kružíkem**. Ve 14:00 se ve finálovém kole utkají soutěžící oboru tuba, v 15:30 se pak soutěž přehoupne do finálové atmosféry soutěžního oboru lesní roh. Bude se tedy jednat o pestrou škálu hudebních vystoupení, **veřejnosti volně přístupných**. Nebude chybět ani společné vyhlášení výsledků a udílení cen pro oba obory. Divácká účast se řídí aktuálními pravidly vycházejícími z nařízení vlády ČR pro konání hromadných akcí (platných v daném období).

*„Brno se stává světovém magnetem pro mladé talenty z celého světa. Soutěž předsednictvím kolegy z partnerské vysoké školy v nizozemském Den Haagu upevňuje strategické mezinárodní vztahy HF JAMU. Soutěž vysílá signál, že si stojíme za důležitostí vlastního evropského kulturního dědictví a že podporujeme mládež v tom, aby přispívala do světa hodnotami, které nás mohou vynést z krize ven.“* Uvedla děkanka Hudební fakulty JAMU a prezidentka soutěže prof. Barbara Maria Willi, Ph.D.

Radní Magistrátu města Brna pro kulturu Ing. Marek Fišer:

*„Jsem velmi rád, že se po dvouleté odmlce způsobené koronavirovou pandemií může opět konat tato prestižní mezinárodní soutěž, kde se mezi sebou utkají nejlepší mladí umělci ve svém oboru a budou moci předvést svoje dovednosti a talent naživo před odbornou porotou i posluchači v Besedním domě. Všem soutěžícím přeji mnoho štěstí a to, aby nebyli nervózní a podali ty nejlepší výkony.“*

Výherci soutěže dostanou k titulu laureáta i tradiční výherní částky sto tisíc korun českých (1. cena), sedmdesát tisíc korun českých, (2. cena) a čtyřicet tisíc korun českých (3. cena). Pro vítěze v každém oboru je také připravena zvláštní cena partnera Buffet Crampon. Výkony soutěžících budou hodnoceny odbornými porotci z různých koutů světa. Porotě pro soutěžící z oboru tuba bude předsedat **Øystein Baadsvik**, významný norský tubista. Předsednictví poroty pro lesní roh se ujal v oboru uznávaný **Will Sanders** z Nizozemí.

Podrobnější informace o soutěži naleznete v příloze nebo jsou dostupné také na:

<https://hf.jamu.cz/mslj/>

[www.facebook.com/MSLJBrno](http://www.facebook.com/MSLJBrno)

Kontakt: Eliška Pruch Dočkalová

PR a propagace

mslj@jamu.cz

+420 722 561 014

**TISKOVÁ ZPRÁVA – PŘÍLOHA**

**Termín konání soutěže: 12.–19. 9. 2021**

**Porota – obor tuba:**

Øystein Baadsvik (Norsko) – předseda

Roland Szentpáli (Maďarsko)

Alessandro Fossi (Itálie)

Dirk Hirthe (Německo)

Nikolaj Kanišák (Slovensko)

Karel Malimánek (Česká republika)

Pavel Trnka (Česká republika)

**Porota – obor lesní roh:**

Will Sanders (Nizozemsko) – předseda

David W. Johnson (USA, Švýcarsko)

Szabolcz Zempléni (Maďarsko)

Tadeusz Tomaszewski (Polsko)

Jörg Brückner (Německo)

Zuzana Rzounková (Česká republika)

Jindřich Petráš (Česká republika)

**Záštitu nad soutěží převzali:**

**PhDr. Lubomír Zaorálek** – ministr kultury České republiky

**Mgr. Jan Grolich** – hejtman Jihomoravského kraje

**JUDr. Markéta Vaňková** – primátorka statutárního města Brna

**JUDr. Pavla Rychetského, dr. h. c.** – předseda Ústavního soudu České republiky

**Soutěž finančně podpořili:**

Statutární město Brno; Jihomoravský kraj; Ministerstvo kultury ČR; Státní fond kultury ČR; Nadace Leoše Janáčka; Nadace Český hudební fond; Nadační fond Antonína Dvořáka pro mladé interprety; OSA-partner

**Partneři soutěže jsou:**

Buffet Crampon; Miraphone; TIC Brno; Hotel Continental Brno; Plakát s.r.o.; Rengl